

Alice Capitanio

Si forma dal 1995 al 1998 presso la Scuola d'Arte Drammatica di Cagliari diretta dal regista Lelio Lecis presso il Centro di Ricerca per il Teatro Stabile di Innovazione Akròama Cagliari, dove tra il 1998 e il 2008 si perfeziona lavorando come attrice (in 20 produzioni) e in seguito come insegnante e regista di 8 spettacoli dedicati all'infanzia, per poi assumere nel 2004 la direzione artistica della associazione Compagnia B.

Per Compagnia B ha curato 20 regie e prodotto 40 spettacoli, avvalendosi della competenza di registi, attori e scenografi di rilievo nazionale e internazionale.

Formazione

2010 Corso di organizzazione e gestione degli eventi culturali presso il Conservatorio di musica di Cagliari
2000 Laurea in Scienze Politiche indirizzo Storico-Internazionale con voto 108/110 (vecchio ordinamento) con una tesi di laurea in Storia Contemporanea dal titolo: "Il Teatro tra istituzioni e Società nell'Italia repubblicana"

1995 Diploma di recitazione presso la "Scuola d'Arte Drammatica di Cagliari"

1994 Maturità Liceo Classico

Conoscenza lingue straniere: Spagnolo C1, Francese B1, Inglese B1

Esperienze lavorative

Dal 2004 ad oggi è Direttrice artistica dei progetti dell'associazione COMPAGNIA B, Cagliari.

Principali attività di Direzione di progetti in ambito europeo, nazionale e regionale

2019: Progetto "Beltimentas" Progetto realizzato a Doha (Qatar), Parigi (Francia), Mosca (Russia): Bando "Identity LAB - Fondi POR FESR 2014-2020

2018: Progetto "Volare": Bando "Culture LAB - - Fondi POR FESR 2014-2020

Progetto "SPIME": Bando "Scrabble LAB -- Fondi POR FESR 2014-2020

2017: Progetto MUSE: Bando per Progetti di insediamento e sviluppo di residenze artistiche - Fondi RAS e MIBACT

2015: Progetto SECOLO/CHENTANNOS/CENTURY: Bando per Progetti speciali di insediamento e sviluppo residenze artistiche - Fondi RAS e MIBACT

dal 2016 al 2022: Festival letterario LEI - Lettura Emozione Intelligenza.

Altri progetti diretti in ambito teatrale

dal 2011 al 2014 PALCO FESTIVAL - Festival di teatro contemporaneo

2013 CONVEGNO "Teatro Presente - Il teatro come terapia"

2011 CONVEGNO "TEATRO PRESENTE - "IL TEATRO IN TEMPO DI CRISI"

2011 RASSEGNA TEATRALE "FUORI DAL COMUNE"

2010 RESIDENZA DI SCRITTURA DRAMMATURGICA "L'affiorare sincronico dell'opera drammatica" a Orroli (CA), in collaborazione con Societas Raffaello Sanzio

2009 e 2010 "SUPERQUATTRO", rassegna teatrale al femminile

2010 Seminario "PAROLA DI ATTRICE"

2007 "IL TEATRO INCANTATO" rassegna di teatro per ragazzi

• Dal 1999 ad oggi ha svolto le seguenti attività di docenza:

2008 Docente nei corsi regionali ISOGEA (Ente di formazione professionale) - Ha insegnato nel corso di Organizzazione di eventi culturali: "Direzione di produzione" e "Tecniche di Scena"

2006 Docente nei corsi regionali ISOGEA (Ente di formazione professionale) - Ha insegnato "Tecniche di produzione" e "Lavoro in team" nel corso di formazione professionale per Organizzatori Teatrali

2003/2004 Laboratorio di teatro per ragazzi presso la scuola media Sant'Elia di Cagliari

Dal 2000 al 2008 Docente di dizione e training dell'attore nel Corso biennale per Attori presso la SCUOLA D'ARTE DRAMMATICA, Cagliari

Dal 1999 al 2004 ha insegnato in numerosi laboratori Teatrali presso: Teatro delle Saline Cagliari - (Akròama); Palermo - Teatro Libero; Bologna - Teatri di Vita; Lecce- Teatro Koreja; Pescara - Teatro Florian;

Biella - 13° Festival internazionale delle arti - Stalker Teatro; Romaneng – Teatro Piccolo Parallelo; Cosenza - Teatro dell'Acquario - Centro RAT; Fara Sabina – Teatro Potlach.

- Dal 2004 ad oggi ha curato la realizzazione (produzione e regia) di 29 progetti teatrali di Compagnia B

- Dal 2004 ad oggi ha avuto le seguenti esperienze di lavoro cinematografico:

2016 L'isola di Pietro puntata della serie prodotta da Lux Vide; 2016 L'Alias cortometraggio di Roberto Sechi

2016 Last Christmas lungometraggio di Cristiano Pahler

2013 Gabbie cortometraggio di Gianni Cardillo

2012 Bellas Mariposas lungometraggio di Salvatore Mereu

2004 "Banco di Sardegna" Spot pubblicitario attrice-testimonial

- Dal 1999 ad oggi ha recitato in oltre 50 spettacoli teatrali sul territorio regionale, nazionale e internazionale